

Raspored predmeta po semestrima i godinama studija za studijski program prvog nivoa studija
MENADŽMENTA I PRODUKCIJE POZORIŠTA, RADIJA I KULTURE

	Š	Naziv predmeta	S	Tip	Status predmeta	Časovi aktivne nastave			Ostali časovi	ESPB	Nastavnik
						P	V	DON			

PRVA GODINA											
1.	UDD11	Osnovi pozorišne produkcije (I)	1	NUS	O	2	2		6	5	dr D.Č. Biljanovski
2.	UDD25	Medijsko-komunikološke karakteristike elektronskih medija (I)	1	AO	O	2	2		6	5	dr N. Maričić dr M. Nikolić
3.	UDD29	Opšti menadžment (I)	1	AO	O	2	2		6	5	dr A. A. Mirić
4.	UDJ01	Istorija svetskog pozorišta i drame 1	1	TM	O	2	2		2	3	dr I. Medenica
5.	UDI36	Primenjena muzika 1	1	SA	O	2			2	2	dr B. Despot
6.	UDD43	Arhitektura i tehnika scenskog prostora 1	1	SA	O	2			6	4	dr R. Dinulović
7.		Biraju se tri predmeta iz izbornog bloka 1	1		I	6			6	6	
8.	UDD02	Računovodstvo i upravljanje finansijama (II)	2	SA	O	2	2		6	5	dr N. Ž. Joksimović
9.	UDD26	Osnovi radio produkcije i programiranja (II)	2	SA	O	2	2		6	5	dr N. Maričić dr M. Nikolić
10.	UDD30	Menadžment u kulturi – projektna logika (II)	2	NUS	O	2	2		6	5	dr M. D. Šešić
11.	UDJ02	Istorija svetskog pozorišta i drame 2	2	TM	O	2	2		2	3	dr I. Medenica
12.	UDI37	Primenjena muzika 2	2	SA	O	2			2	2	dr B. Despot
13.	UDD44	Arhitektura i tehnika scenskog prostora 2	2	SA	O	2			6	4	dr R. Dinulović
14.		Biraju se tri predmeta iz izbornog bloka 2	2		I	6			6	6	
						Ukupno časova aktivne nastave na godini studija = 26 h 30 = 780				60	

Š	Naziv predmeta	S	Tip	Status predmeta	Časovi aktivne nastave			Ostali časovi	ESPB	Nastavnik
					P	V	DON			

DRUGA GODINA											
1.	UDD02	Istorija pozorišne produkcije u svetu (III)	3	TM	O	2	2		6	5	dr D. Č. Biljanovski
2.	UDD17	Menadžment ljudskih resursa (III)	3	SA	O	2	2		6	5	dr R. Orlić
3.	UDD31	Kulturna politika 1 (III)	3	NUS	O	2	2		6	5	dr V. Đukić
4.	UDJ05	Istorija svetskog pozorišta i drame 3	3	TM	O	2	2		2	3	dr I. Medenica
5.	UDJ11	Istorija južnoslovenskog pozorišta i drame 1	3	TM	O	2			4	3	dr N. Romčević
6.	UDI44	Osnovi snimanja i dizajna zvuka za radio	3	SA	O	2			4	3	S. Stanković
7.		Biraju se tri predmeta iz izbornog bloka 3	3		I	6			6	6	
8.	UDD12	Istorija pozorišne produkcije u Srbiji (IV)	4	TM	O	2	2		6	5	dr D. Č. Biljanovski
9.	UDD18	Istorija radio produkcije (IV)	4	TM	O	2	2		6	5	dr N. Maričić dr M. Nikolić
10.	UDD32	Kulturna politika 2 (IV)	4	NUS	O	2	2		6	5	dr V. Đukić
11.	UDJ06	Istorija svetskog pozorišta i drame 4	4	TM	O	2	2		2	3	dr I. Medenica
12.	UDJ12	Istorija južnoslovenskog pozorišta i drame 2	4	TM	O	2			4	3	dr N. Romčević
13.	UDI44	Dizajn zvuka u pozorištu a	4	SA	O	2			4	3	S. Stanković
14.		Biraju se tri predmeta iz izbornog bloka 4	4		I	6			6	6	
					Ukupno časova aktivne nastave na godini studija = 26 h 30 780					60	

Š	Naziv predmeta	S	Tip	Status predmeta	Časovi aktivne nastave			Ostali časovi	ESPB	Nastavnik
					P	V	DON			

TREĆA GODINA											
1.	UDD05	Menadžment pozorišta (V)	5	NUS	O	2	2		6	5	dr D. Č. Biljanovski
2.	UDD19	Kreativna radio produkcija (V)	5	NUS	O	2	2		6	5	dr N. Maričić dr M. Nikolić
3.	UDD33	Menadžment ustanova kulture – strateški pristup (V)	5	SA	O	2	2		6	5	dr M. D. Šešić
4.	UDJ13	Istorija južnoslovenskog pozorišta i drame 3	5	TM	O	2			4	3	dr N. Romčević
5.	UDJ59	Psihologija 1	5	AO	O	2			2	2	dr T. Mandić
6.	UDD47	Marketing 1	5	SA	O	2			6	4	dr S. Kovačević
7.		Biraju se tri predmeta iz izbornog bloka 5	5		I	6			6	6	
8.	UDD06	Strateški menadžment pozorišnih institucija (VI)	6	NUS	O	2	2		6	5	dr D. Č. Biljanovski
9.	UDD20	Elektronski mediji i javnost (VI)	6	NUS	O	2	2		6	5	dr N. Maričić dr M. Nikolić
10.	UDD34	Marketing i odnosi s javnošću u kulturi (VI)	6	SA	O	2	2		6	5	dr V. Đukić
11.	UDJ14	Istorija južnoslovenskog pozorišta i drame 4	6	TM	O	2			4	3	dr N. Romčević
12.	UDJ60	Psihologija 2	6	AO	O	2			2	2	dr T. Mandić
13.	UDD48	Marketing 2	6	SA	O	2			6	4	dr S. Kovačević
14.		Biraju se tri predmeta iz izbornog bloka 6	6		I	6			6	6	
						Ukupno časova aktivne nastave na godini studija = 24 h 30 =720				60	

	Š	Naziv predmeta	S	Tip	Status predmeta	Časovi aktivne nastave			Ostali časovi	ESPB	Nastavnik
						P	V	DON			

ČETVRTA GODINA											
1.	UDD07	Finansijski menadžment pozorišta (VII)	7	SA	O	2	2		6	5	dr D. Č. Biljanovski
2.	UDD21	Menadžment elektronskih medija - radio stanice (VII)	7	NUS	O	2	2		6	5	dr N. Maričić dr M. Nikolić
3.	UDD35	Kulturne industrije i preduzetništvo u kulturi (VII)	7	NUS	O	2	2		6	5	dr V. Đukić
4.	UDJ55	Teorija kulture 1	7	AO	O	2			4	3	dr D. Vuksanović
5.	UDJ27	Istorija filma 1k	7	TM	O	2	2		2	3	dr A. Janković
6.	UDD51	Autorsko pravo 1	7	SA	O	2			4	3	dr K. Damjanović
7.		Biraju se tri predmeta iz izbornog bloka 7	7		O	6			6	6	
8.	UDD08	Kanali marketinga umetničkih dela (VIII)	8	NUS	O	2	2		6	5	dr D. Č. Biljanovski
9.	UDD22	Marketing elektronskih medija (VIII)	8	SA	O	2	2		6	5	dr N. Maričić dr M. Nikolić
10.	UDD36	Međunarodna kulturna saradnja (VIII)	8	NUS	O	2	2		6	5	dr M. D. Šešić
11.	UDJ56	Teorija kulture 2	8	AO	O	2			4	3	dr D. Vuksanović
12.	UDJ28	Istorija filma 2k	8	TM	O	2	2		2	3	dr A. Janković
13.	UDD52	Autorsko pravo 2	8	SA	O	2			4	3	dr K. Damjanović
14.		Biraju se tri predmeta iz izbornog bloka 8	8		I	6			6	6	
						Ukupno časova aktivne nastave na godi studija = 26 h 30 = 780				60	
		Stručna praksa				-					
		Završni rad									
Ukupno ESPB bodova									240		

Izborna nastava na studijskom programu MENADŽMENTA I PRODUKCIJE POZORIŠTA, RADIJA I KULTURE

	Š	Naziv predmeta	Tip	Status predmeta	Časovi aktivne nastave			Ostali časovi	ESPB	Nastavnik
					P	V	DON			
PREDMETI IZBORNOG BLOKA 1										
1.	UDJ74	Istorija umetnosti 1	TM	I	2			2	dr Z. Gavrić	
2.	UDD39	Mediji masovnih komunikacija 1	AO	I	2			2	dr M. D. Šešić	
3.	UDA77	Poslovna komunikacija 1	SA	I	2			2	mr M. Marković	
4.	UDJ70	Strani jezik 1	AO	I	2			2	dr Lj. B. Sedlar dr E. Uspenski	
5.	UDJ 70	Strani jezik 1	AO	I	2			2	dr Lj. B. Sedlar dr E. Uspenski	
PREDMETI IZBORNOG BLOKA 2										
1.	UDJ75	Istorija umetnosti 2	TM	I	2			2	dr Z. Gavrić	
2.	UDD40	Mediji masovnih komunikacija 2	AO	I	2			2	dr M. D. Šešić	
3.	UDA78	Poslovna komunikacija 2	SA	I	2			2	mr M. Marković	
4.	UDJ71	Strani jezik 2	AO	I	2			2	dr Lj. B. Sedlar dr E. Uspenski	
5.	UDJ 71	Strani jezik 2	AO	I	2			2	dr Lj. B. Sedlar dr E. Uspenski	
PREDMETI IZBORNOG BLOKA 3										
1.	UDJ74	Istorija umetnosti 1	TM	I	2			2	dr Z. Gavrić	
2.	UDJ76	Istorija umetnosti 3	TM	I	2			2	dr Z. Gavrić	
3.	UDJ70	Strani jezik 1	AO	I	2			2	dr Lj. B. Sedlar dr E. Uspenski	
4.	UDJ70	Strani jezik 1	AO	I	2			2	dr Lj. B. Sedlar dr E. Uspenski	
5.	UDJ72	Strani jezik 3	AO	I	2			2	dr Lj. B. Sedlar dr E. Uspenski	
6.	UDJ 72	Strani jezik 3	AO	I	2			2	dr Lj. B. Sedlar dr E. Uspenski	
7.	UDD39	Mediji masovnih komunikacija 1	AO	I	2			2	dr M. D. Šešić	
8.	UDA77	Poslovna komunikacija 1	SA	I	2			2	mr M. Marković	
9.	UDD45	Mendžment tehničke produkcije 1	SA	I	2			2	dr R. Dinulović	
10.	UDC21	Pozorišna i radio dramaturgija 5a	SA	I	2			2	mr B. Milin	

PREDMETI IZBORNOG BLOKA 4									
1.	UDJ75	Istorija umetnosti 2	TM	I	2			2	dr Z. Gavrić
2.	UDJ77	Istorija umetnosti 4	TM	I	2			2	dr Z. Gavrić
3.	UDJ71	Strani jezik 2	AO	I	2			2	dr Lj. B. Sedlar dr E. Uspenski
4.	UDJ71	Strani jezik 2	AO	I	2			2	dr Lj. B. Sedlar dr E. Uspenski
5.	UDJ73	Strani jezik 4	AO	I	2			2	dr Lj. B. Sedlar dr E. Uspenski
6.	UDJ73	Strani jezik 4	AO	I	2			2	dr Lj. B. Sedlar dr E. Uspenski
7.	UDD40	Mediji masovnih komunikacija 2	AO	I	2			2	dr M. D. Šešić
8.	UDA78	Poslovna komunikacija 2	SA	I	2			2	mr M. Marković
9.	UDD46	Menadžment tehničke produkcije 2	SA	I	2			2	dr R. Dinulović
10.	UDC 22	Pozorišna i radio dramaturgija 6a	SA	I	2			2	mr B. Milin
PREDMETI IZBORNOG BLOKA 5									
1.	UDJ76	Istorija umetnosti 3	TM	I	2			2	dr Z. Gavrić
2.	UDB38	Osnovi pozorišne režije 1	SA	I	2			2	S. Saletović
3.	UDB45	Osnovi radio režije 1	SA	I	2			2	B. Stefanović
4.	UDF15	Filmska produkcija – Uvod u filmsku produkciju	SA	I	2			2	dr M. Savković
5.	UDF34	Osnovi televizijske delatnosti 1	SA	I	2			2	dr M. Savković
6.	UDD45	Menadžment tehničke produkcije 1	SA	I	2			2	dr R. Dinulović
7.	UDD39	Mediji masovnih komunikacija 1	AO	I	2			2	dr M. D. Šešić
8.	UDJ19	Istorija srpskog pozorišta i drame 1	TM	I	2			2	dr N. Romčević
9.	UDC 9	Kopirajting 1a	SA	I	2			2	M. Stojković
10.	UDJ72	Strani jezik 3	AO	I	2			2	dr Lj. B. Sedlar dr E. Uspenski
11.	UDJ72	Strani jezik 3	AO	I	2			2	dr Lj. B. Sedlar dr E. Uspenski
12.	UDC21	Pozorišna i radio dramaturgija 5a	SA	I	2			2	mr B. Milin
PREDMETI IZBORNOG BLOKA 6									
1.	UDJ77	Istorija umetnosti 4	TM	I	2			2	dr Z. Gavrić
2.	UDB39	Osnovi pozorišne režije 2	SA	I	2			2	S. Saletović
3.	UDB46	Osnovi radio režije 2	SA	I	2			2	B. Stefanović
4.	UDF16	Filmska produkcija – Savremena filmska produkcija	SA	I	2			2	dr M. Savković
5.	UDF35	Osnovi televizijske delatnosti 2	SA	I	2			2	dr M. Savković
6.	UDD46	Menadžment tehničke produkcije 2	SA	I	2			2	dr R. Dinulović
7.	UDD40	Mediji masovnih komunikacija 2	AO	I	2			2	dr M. D. Šešić
8.	UDJ20	Istorija srpskog pozorišta i drame 2	TM	I	2			2	dr N. Romčević

9.	UDC 11	Kopirajting 2a	SA	I	2		2	M. Stojković
10.	UDJ73	Strani jezik 4	AO	I	2		2	dr Lj. B. Sedlar dr E. Uspenski
11.	UDJ73	Strani jezik 4	AO	I	2		2	dr Lj. B. Sedlar dr E. Uspenski
12.	UDC21	Pozorišna i radio dramaturgija 6a	SA	I	2		2	mr B. Milin
PREDMETI IZBORNOG BLOKA 7								
1.	UDB38	Osnovi pozorišne režije 1	SA	I	2		2	S. Saletović
2.	UDB45	Osnovi radio režije 1	SA	I	2		2	B. Stefanović
3.	UDF15	Filmska produkcija – Uvod u filmsku produkciju	SA	I	2		2	dr M. Savković
4.	UDF34	Osnovi televizijske delatnosti 1	SA	I	2		2	dr M. Savković
5.	UDD45	Menadžment tehničke produkcije 1	SA	I	2		2	dr R. Dinulović
6.	UDJ19	Istorija srpskog pozorišta i drame 1	TM	I	2		2	dr N. Romčević
7.	UDC09	Kopirajting 1a	SA	I	2		2	M. Stojković
8.	UDC21	Pozorišna i radio dramaturgija 5a	SA	I	2		2	mr B. Milin
PREDMETI IZBORNOG BLOKA 8								
1.	UDB39	Osnovi pozorišne režije 2	SA	I	2		2	S. Saletović
2.	UDB46	Osnovi radio režije 2	SA	I	2		2	B. Stefanović
3.	UDF16	Filmska produkcija – Savremena filmska produkcija	SA	I	2		2	dr M. Savković
4.	UDF35	Osnovi televizijske delatnosti 2	SA	I	2		2	dr M. Savković
5.	UDD46	Menadžment tehničke produkcije 2	SA	I	2		2	dr R. Dinulović
6.	UDJ20	Istorija srpskog pozorišta i drame 2	TM	I	2		2	dr N. Romčević
7.	UDC11	Kopirajting 2a	SA	I	2		2	M. Stojković
8.	UDC22	Pozorišna i radio dramaturgija 6a	SA	I	2		2	mr B. Milin
<p>Š-šifra predmeta koja se zadaje na nivou ustanove S-semestar u kome je predmet Tip predmeta: AO – Akademsko-opšteobrazovni, TM- teorijsko metodološki, NS-naučno stručni , US- umetničko stručni, SA-stručno aplikativni Status predmeta: O-O, IB-I blok, OZ-O zajednički za više modula, ako program ima module IBZ-I zajednički za više modula, ako program ima module, OM-O za modul, IBM-I blok modula Časovi aktivne nastave: P-predavanja, V-vežbe, DON- Dugi oblici nastave (laboratorijske vežbe, seminari i dr. u zavisnosti od specifičnosti studijskog programa)</p>								