

Raspored predmeta po semestrima i godinama studija za studijski program prvog nivoa studija **SNIMANJA I DIZAJNA ZVUKA**

	Š	Naziv predmeta	S	Tip	Status predmeta	Časovi aktivne nastave			Ostali časovi	ESPB	Nastavnik	
						P	V	DON				
PRVA GODINA												
1.	UDI01	Snimanje zvuka 1	1	UM	O	4	4		10	9	D. Ćirković	
2.	UDI02	Snimanje zvuka 2	2	UM	O	4	4		10	9	D. Ćirković	
3.	UDI28	Akustika 1	1	TUM	O	2			2	2	mr M. Mijić	
4.	UDI29	Akustika 2	2	TUM	O	2			2	2	mr M. Mijić	
5.	UDI30	Osnovi audio tehnike 1	1	TUM	O	2			2	2	mr M. Mijić	
6.	UDI31	Osnovi audio tehnike 2	2	TUM	O	2			2	2	mr M. Mijić	
7.	UDI34	Osnovi notnog pisma	1	TUM	O	2			2	2	dr B. Despot	
8.	UDI35	Muzički instrumenti	2	TUM	O	2			2	2	dr B. Despot	
9.	UDA73	Govorna realizacija 1	1	UM	O	2			2	2	mr R. Knežević	
10.	UDA74	Govorna realizacija 2	2	UM	O	2			2	2	mr R. Knežević	
11.	UDH27	Filmska montaža 1a	1	UM	O	2			2	2	G. Terzić	
12.	UDH28	Filmska montaža 2a	2	UM	O	2			2	2	G. Terzić	
13.	UDJ27	Istorija filma 1k	1	TUM	O	2	2		2	3	dr A. Janković	
14.	UDJ28	Istorija filma 2k	2	TUM	O	2	2		2	3	dr A. Janković	
15.	UDJ09	Istorija svetskog pozorišta i drame 1b	1	TUM	O	2			2	2	dr I. Medenica	
16.	UDJ10	Istorija svetskog pozorišta i drame 2b	2	TUM	O	2			2	2	dr I. Medenica	
17.	UDJ70	Strani jezik 1	1	DH	O	2			2	2	dr Lj. B. Sedlar dr E. Uspenski	
18.	UDJ71	Strani jezik 2	2	DH	O	2			2	2	dr Lj. B. Sedlar dr E. Uspenski	
19.	UDE30	Tehnologija filma 1	1	TUM	O	2			2	2	M. Pavlović	
20.	UDG39	Tehnologija televizije	2	TUM	O	2			2	2	M. Nešić	
21.	UDJ59	Psihologija 1	1	DH	O	2			2	2	dr T. Mandić	
22.	UDJ60	Psihologija 2	2	DH	O	2			2	2	dr T. Mandić	
UKUPNO						48			12			
						Ukupno časova aktivne nastave na godini studija =			60x15 = 900	60		

	Š	Naziv predmeta	S	Tip	Status predmeta	Časovi aktivne nastave			Ostali časovi	ESPB	Nastavnik
						P	V	DON			

DRUGA GODINA											
1.	UDI03	Snimanje i dizajn zvuka za film i TV 1	3	UM	O	4	4		8	8	dr Z. Maksimović
2.	UDI04	Snimanje i dizajn zvuka za film i TV 2	4	UM	O	4	4		8	8	dr Z. Maksimović
3.	UDI11	Snimanje i dizajn zvuka za pozorište i radio 1	3	UM	O	3	3		6	6	Z. Jerković
4.	UDI12	Snimanje i dizajn zvuka za pozorište i radio 2	4	UM	O	3	3		6	6	Z. Jerković
5.	UDI19	Montaža zvuka 1	3	UM	O	2	2		4	4	dr Z. Maksimović O. Popić
6.	UDI20	Montaža zvuka 2	4	UM	O	2	2		4	4	dr Z. Maksimović O. Popić
7.	UDI32	Audio uređaji i sistemi 1	3	TUM	O	2			2	2	N. Kokotović
8.	UDI33	Audio uređaji i sistemi 2	4	TUM	O	2			2	2	N. Kokotović
9.	UDB43	Osnovi radio režije 1	3	UM	O	1	1		2	2	B. Stefanović
10.	UDB44	Osnovi radio režije 2	4	UM	O	1	1		2	2	B. Stefanović
11.	UDH30	Filmska montaža 3a	3	UM	O	2			2	2	mr A. Dimitrijević
12.	UDH31	Filmska montaža 4a	4	UM	O	2			2	2	mr A. Dimitrijević
13.	UDC15	Osnovi filmske i televizijske dramaturgije 1a	3	UM	O	2			2	2	dr M. Volk
14.	UDB40	Osnovi pozorišne režije k	4	UM	O	1	1		2	2	S. Saletović
15.	UDD27	Osnovi radio produkcije k	3	TUM	O	2			2	2	dr N. Maričić dr M. Nikolić
16.	UDD13	Osnovi pozorišne produkcije k	4	TUM	O	2			2	2	dr D. Č. Biljanovski
17.	UDJ72	Strani jezik 3	3	DH	O	2			2	2	dr Lj. B. Sedlar dr E. Uspenski
18.	UDJ73	Strani jezik 4	4	DH	O	2			2	2	dr Lj. B. Sedlar dr E. Uspenski
UKUPNO						39			23		
						Ukupno časova aktivne nastave na godini studija =			60x15 = 900	60	

	Š	Naziv predmeta	S	Tip	Status predmeta	Časovi aktivne nastave			Ostali časovi	ESPB	Nastavnik
						P	V	DON			

TREĆA GODINA											
1.	UDI05	Snimanje i dizajn zvuka za film i TV 3	5	UM	O	4	4		8	8	Lj. Špegar
2.	UDI06	Snimanje i dizajn zvuka za film i TV 4	6	UM	O	4	4		8	8	Lj. Špegar
3.	UDI13	Snimanje i dizajn zvuka za pozorište i radio 3	5	UM	O	3	3		6	6	S. Stanković
4.	UDI14	Snimanje i dizajn zvuka za pozorište i radio 4	6	UM	O	3	3		6	6	S. Stanković
5.	UDI21	Snimanje muzike 1	5	UM	O	3	3		6	6	dr B. Despot D. Pejović
6.	UDI22	Snimanje muzike 2	6	UM	O	3	3		6	6	dr B. Despot D. Pejović
7.	UDI36	Primenjena muzika 1	5	TUM	O	2			2	2	dr B. Despot
8.	UDI37	Primenjena muzika 2	6	TUM	O	2			2	2	dr B. Despot
9.	UDE18	Osnovi filmske režije 1	5	UM	O	2			2	2	M. Pavlović
10.	UDE19	Osnovi filmske režije 2	6	UM	O	2			2	2	M. Pavlović
11.	UDE16	Osnovi televizijske režije 1	5	UM	O	1	1		2	2	dr D. Veselinović
12.	UDE17	Osnovi televizijske režije 2	6	UM	O	1	1		2	2	P. Velinović
13.		Predmeti izbornog bloka 1	5	TUM	I	2			2	2	
14.		Predmeti izbornog bloka 1	6	TUM	I	2			2	2	
15.		Predmeti izbornog bloka 2	5	UM	I	2			2	2	
16.		Predmeti izbornog bloka 2	6	UM	I	2			2	2	
UKUPNO						38			22		
						Ukupno časova aktivne nastave na godini studija =			60x15 = 900	60	

	Š	Naziv predmeta	S	Tip	Status predmeta	Časovi aktivne nastave			Ostali časovi	ESPB	Nastavnik
						P	V	DON			

ČETVRTA GODINA											
1.	UDI07	Snimanje i dizajn zvuka za film i TV 5	7	UM	O	4	4		8	8	N. Kokotović
2.	UDI08	Snimanje i dizajn zvuka za film i TV 6	8	UM	O	4	4		8	8	N. Kokotović
3.	UDI15	Snimanje i dizajn zvuka za pozorište i radio 5	7	UM	O	3	3		6	6	S. Stanković
4.	UDI16	Snimanje i dizajn zvuka za pozorište i radio 6	8	UM	O	3	3		6	6	S. Stanković
5.	UDI23	Snimanje muzike 3	7	UM	O	3	3		6	6	dr B. Despot
6.	UDI24	Snimanje muzike 4	8	UM	O	3	3		6	6	dr B. Despot
7.	UDJ35	Teorija filma k1	7	TUM	O	2			2	2	dr N. Daković dr A. Janković
8.	UDJ36	Teorija filma k2	8	TUM	O	2			2	2	dr N. Daković dr A. Janković
9.		Predmeti izbornog bloka 2	7	UM	I	4			4	4	
10.		Predmeti izbornog bloka 2	8	UM	I	4			4	4	
11.		Predmeti izbornog bloka 3	7	DH	I	4			4	4	
12.		Predmeti izbornog bloka 3	8	DH	I	4			4	4	
UKUPNO						40			20		
						Ukupno časova aktivne nastave na godini studija =			60x15=900	60	
						Ukupno = 2475			Ukupno = 1125		
						Ukupno časova aktivne nastave u svim godinama studija =			3600		
		Stručna praksa				-					
		Završni rad				-					
Ukupno ESPB bodova									240		

Izborna nastava na studijskom programu SNIMANJE I DIZAJN ZVUKA

	Š	Naziv predmeta	Tip	Status predmeta	Časovi aktivne nastave			Ostali časovi	ESPB	Nastavnik
					P	V	DON			

PREDMETI IZBORNOG BLOKA 1

1.	UDD39	Mediji masovnih komunikacija 1	TUM	I	2			2	dr M. D. Šešić
2.	UDD40	Mediji masovnih komunikacija 2	TUM	I	2			2	dr M. D. Šešić
3.	UDA77	Poslovna komunikacija1	TUM	I	2			2	mr M. Marković
4.	UDA78	Poslovna komunikacija2	TUM	I	2			2	mr M. Marković
5.	UDJ15	Istorija južnoslovenskog pozorišta i drame 1a	TUM	I	2			2	dr N. Romčević
6.	UDJ16	Istorija južnoslovenskog pozorišta i drame 2a	TUM	I	2			2	dr N. Romčević

PREDMETI IZBORNOG BLOKA 2

1.	UDE10	Dokumentarni film 1a	UM	I	2	1		2	J. Baljak
2.	UDE12	Dokumentarni film 2a	UM	I	2	1		2	J. Baljak
3.	UDC06	Dramaturgija video igara 1a	UM	I	2			2	M. Stojković
4.	UDC08	Dramaturgija video igara 2a	UM	I	2			2	M. Stojković
5.	UDG41	Kinematografska slika 1	UM	I	1	1		2	P. Popović
6.	UDG42	Kinematografska slika 2	UM	I	1	1		2	P. Popović
7.	UDC49	Filmska i televizijska dramaturgija - holivudski rukopis 9a	UM	I	2			2	N. Pajkić
8.	UDC50	Filmska i televizijska dramaturgija - holivudski rukopis 10a	UM	I	2			2	N. Pajkić
9.	UDF14	Osnovi filmske delatnosti	TUM	I	2			2	mr F. Dautović
10.	UDF35	Osnovi televizijske delatnosti 2	TUM	I	2			2	mr V. Dejanović

PREDMETI IZBORNOG BLOKA 3

1.	UDJ57	Teorija kulture 1a	DH	I	2			2	dr D. Vuksanović
2.	UDJ58	Teorija kulture 2a	DH	I	2			2	dr D. Vuksanović
3.	UDJ61	Psihologija 3	DH	I	2			2	dr T. Mandić
4.	UDJ62	Psihologija 4	DH	I	2			2	dr T. Mandić
5.	UDD51a	Autorsko pravo 1a	DH	I	2			2	dr S. Marković
6.	UDD52a	Autorsko pravo 2a	DH	I	2			2	dr S. Marković

Š-sifra predmeta koja se zadaje na nivou ustanove S-semestar u kome je predmet; Tip predmeta: AO – Akademska-opšteobrazovni, TM- teorijsko metodološki, NS-naučno stručni, US- umetničko stručni, SA-stručno aplikativ; Status predmeta: O-obavezni, IB-izborni blok, OZ-obavezni zajednički za više modula, ako program ima module IBZ-izborni zajednički za više modula, ako program ima module, OM-obavezni za modul, IBM-izborni blok modula Časovi aktivne nastave: P-predavanja, V-vežbe, DON- Dugi oblici nastave (laboratorijske vežbe, seminari i dr.)