

mr Srđan Cakić

C R T A N J E

Program za polaganje ispita za proveru sklonosti iz predmeta **Crtanje**

- a) Crtanje upotrebnih predmeta, geometrijskih oblika i draperija.
Simetričnost i postupnost u građenju crteža. Analiza linije. Njena ekspresija. Međusobni odnosi linija, dominacija linija. Kontura i struktura linija. Statička i dinamička linija. Likovno jedinstvo linija. Analiza linernog crteža. Analitički postupak. Oblik, veličine i njihova povezanost. Vrste oblika: prostorni i površinski oblik, konkretni, svedeni i transponovani oblik. Viziranje i direktno merenje. Tonsko rešenje površina. Ton linije, površine.
- b) Crtanje upotrebnih i geometrijskih oblika i draperija.
Ostvarivanje proporcionalnosti modela - detalja i celine crteža. Linearna analiza forme i oblika. Tonska obrada osvetljenih i osenčenih punih geometrijskih oblika. Prostor, treća dimenzija na crtežu. Plastičnost forme, modelovanje i građenje forme. Telo u prostoru i volumen, masa i analiza planova. Osećaj za prostor.

Primer:

Na podiju je postavljen sto, a na stolu školska stolica. Iza stolice postavljen je drveni okvir preko koga je prebačena draperija. Na stolici i stolu postavljeni su:

- žičani model kocke ili piramide,
- puni model prizme ili piramide,
- dve testije,
- flaša.

Treba obratiti pažnju na kompoziciju, proporcije, perspektivu i kvalitet linije.

